

Fiche technique

Musiciens:

Contrebasse: Pierre François Maurin
Violon: Juliette Nougé
Accordéon: Guylaine Léori
Guitare: Frédéri Marcy

Matériel à fournir par l'organisateur:

Quatre retours sur scènes
Un pied de micro avec micro Shure SM 58
Quatre câble XLR, et un Jack
Un système de diffusion adaptée au lieu et à l'espace pour un son acoustique
Une table de mixage avec minimum huit entrées, alimentation fantôme
Eclairage scène
Scène de minimum 4m par 3m
Deux chaises sans accoudoir

Système d'amplification des instruments:

Guitare:

Micro aérien, et micro piezo partant sur un ampli AER avec sortie DI

Accordéon:

Micro dans l'instrument, sortie jack, puis DI

Contrebasse:

Micro piezo, puis DI

Violon:

Micro cellule, puis DI

Plan de scène:

De gauche à droite en arc de cercle: violon et retour, accordéon et retour, contrebasse et retour, guitare et retour

